

FAUNEVILLE

GILBERT COQALANE

Du 15 septembre au 15 octobre 2020



1. Quels sont les deux mots associés par Gilbert Coqalane pour donner un nom à l'exposition ?

2. À ton avis, que va-t-on donc retrouver, systématiquement, dans chacune de ces œuvres ?

3. « CARCASSE 5 »

Décris la scène représentée :

Qu'est-ce qui est étonnant dans cette œuvre ? Que voit-on habituellement à la place du conteneur ?

À ton avis, qu'a voulu nous dire l'artiste ?

4. SÉRIE « OISEAUX PIERRES »

Gilbert Coçalane nous donne les noms des oiseaux qui figurent sur les perchoirs : quel élément visuel permet de les identifier ?

Complète le tableau ci-dessous et écris en face de chaque oiseau l'élément visuel qui lui correspond :

NOM DE L'OISEAU	ÉLÉMENT VISUEL
Cardinal rouge	
Canari	
Corbeau	
Loriot d'Europe	
Manakin à tête d'or	
Martin pêcheur	
Mésange	
Pic épeiche	
Pic vert	
Pie	
Tourterelle	

5. « H.L.M. »

Décris ce que tu vois : pourquoi l'artiste a-t-il donné ce nom à cette œuvre ?

6. « CONVERSATION(S) »

La petite poule : à quoi nous invite-t-elle ?

7. SÉRIE « EMPREINTES »

Essaie de retrouver quelles parties du corps des animaux cités ont été moulées ?

8. « ÂORC »

Âorc est bien le nom de cette œuvre : mais que signifie ce mot, selon toi ?

Quel élément de l'installation rappelle d'ailleurs ce titre ?

9. « RETOUR DE CHASSE »

Décris ce que tu vois :

9. « RETOUR DE CHASSE » (SUITE)

À ton avis, que veut nous dire ici l'artiste ?

10. Cite quelques-uns des matériaux utilisés par Gilbert Coqalane :

11. Cite des objets du quotidien que l'on retrouve aussi dans ses œuvres :

12. Dans la liste de mots ci-dessous, entoure les 3 mots qui, selon toi, définissent le mieux cette exposition :

*Humour / émotion / absurde / homme / animal / peur / joie / bizarre /
questionnement vérité / nature / environnement / sauvage*

13. De toutes les œuvres présentées dans cette exposition, dis celle que tu préfères et explique pourquoi :
