

GALERIE ROBERT DOISNEAU

**scène nationale
de vandœuvre**

WWW.CENTREMAIRAUX.COM



VERNISSAGE

MAR 10 JANVIER 2023 — 19:00

EXPOSITION DU 11 JANVIER AU 10 FÉVRIER 2023

CCAM / SCÈNE NATIONALE DE VANDŒUVRE

GALERIE ROBERT DOISNEAU

ESPLANADE JACK RALITE, RUE DE PARMÉ

54 500 VANDŒUVRE-LÈS-NANCY

WWW.CENTREMALRAUX.COM

MERCI DE CONFIRMER VOTRE PRÉSENCE

PAR EMAIL À BILLETTERIE@CENTREMALRAUX.COM

OU PAR TÉLÉPHONE AU 03 83 56 83 56

OUVERTURE DE L'EXPOSITION (ENTRÉE LIBRE)

MAR > VEN — 14:00 > 18:00

SAM 14 JANVIER — 14:00 > 18:00

SAM 04 FÉVRIER — 14:00 > 18:00

ACCUEIL GROUPES

SUR RENDEZ-VOUS AU 03 83 56 83 56

Le Centre Culturel André Malraux est subventionné par la Ville de Vandœuvre-lès-Nancy, la Métropole du Grand Nancy, le Département de Meurthe-et-Moselle, la Région Grand Est et le Ministère de la Culture - DRAC Grand Est.

LICENCES : L-R-20-9821/9819/9822 • RÉALISATION GRAPHIQUE : CCAM •
DESIGN : STUDIO PUNKAT • PHOTO : PAUL HOMMAGE, YUMI TAKEUCHI

Alexandra Peisset, Olivier Perry et l'équipe du CCAM
sont très heureux de vous inviter au vernissage de l'exposition

De la forêt nos rêves naissants

Paul Hommage, Yumi Takeuchi

Paul Hommage et Yumi Takeuchi constituent un duo d'artistes qui interroge nos rapports à nos environnements et à nos imaginaires, en construisant des installations où s'entrelacent matières concrètes et projections vidéos.

Pour cette exposition, ils souhaitent rassembler des pièces consacrées aux songes et aux espaces qu'ils peuplent. L'image animée et la projection ont une place prépondérante dans le dispositif d'exposition. Elles laissent apparaître un archipel d'images qui composent une forme de narration parcellaire, comme les souvenirs flous d'un rêve qu'il appartient à chacun d'essayer d'assembler à sa guise, comme des débris à partir desquels on peut reconstruire un tout cohérent.

Les œuvres présentées dans cette exposition ont été réalisées avec le soutien de la région Grand-Est dans le cadre du dispositif « Résidence mission territoire », de la ville de Nancy, du CCAM/Scène Nationale de Vandœuvre et de la MJC Lillebonne.